

عنوان مقاله:

بررسی تدوین اصول طراحی مهد کودک با رویکرد ارتقاء سطح کیفی فضا

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی هویت گرا (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

سولماز رئیس زاده - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب گروه معماری تهران ایران

وحید شالی امینی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز گروه معماری تهران ایران

خلاصه مقاله:

این پژوهش می‌کوشد تا مبانی و اصول مورد نیاز طراحی برای کودک را از خلال مبانی نظری رشته‌های طراحی و نظریات مختلفی که در خصوص ویژگی‌های روانشناختی کودک از دید روانشناسانی چون مازلو، اریکسون و پیاژه سطح او از رشد شناختی شکل رابطه‌ای که به لحاظ دریافتی ادراکی و رفتاری با محیط برقرار می‌کند و توقعاتی که به واسطه این رابطه در او ایجاد می‌شود وجود دارد استخراج کند. این تحقیق برای دستیابی به روشی کاربردی و تاثیر گذار در ارتقاء کیفیت محیط ساخته شده برای کودکان از مطالعه رفتار آنان در فضاهای موجود و بررسی تصویر ذهنی آنان از فضای ایده آل کمک می‌گیرد. محدوده سنی کودکان مورد بررسی از 3 سالگی تا سن ورود به دبستان است. نتایج نشان می‌دهد عناصر محرک طبیعی و انعطاف پذیری عملکردها، کنجکاوی و انگیزش کودک برای بازی و مشارکت در کارهای گروهی را افزایش می‌دهد و زمینه را برای خیال پردازی او فراهم می‌کند. از این رو طراحی فضاهای کودکان شناخت کودک اهمیت خاصی می‌یابد و از آنجایی که کودکان دنیای تخیلی خاص خویش را دارند بسیاری از آنان در سنین زیر 7 سال دنیا را آنطور که باید باشد مجسم می‌کنند نه آنگونه که هست و همین امر باعث می‌شود محیط کودکان آن فضایی نباشد که معمار بدن شناخت آن را طراحی می‌کند. برای ایجاد شالوده‌ای انسجام بخش به این تحقیق روش کیفی انتخاب و در پروسه پژوهش مورد استفاده قرار گرفته است. برای به دست آوردن نتایج مطلوب در این مقاله و ارائه پاسخ مناسب به سؤالات فوق از تحقیق کتابخانه‌ای اعم از کتاب رساله مقالات و سایت‌ها استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

رشد روانی کودک، رشد عاطفی کودک، نیازهای اجتماعی، نیازهای فرهنگی، آموزش و پرورش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/426634>

