

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی ویژگیهای شخصیت زن و مرد آرمانی در مجموعه داستان آفتاب مهتاب

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

زهرا موسیوند - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی

احمد خاتمی - استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید بهشتی

خلاصه مقاله:

توصیف نویسندگان زن از شخصیت‌های زن و مرد داستان با نویسندگان مرد متفاوت است. در آثار نویسندگان زن، زنان نقش محوری دارند؛ در حالیکه در بخش وسیعی از آثار ادب فارسی، چه نثر و چه شعر، پیرنگ اصلی داستان تعالی روح و رشد عرفانی و شخصیتی مرد است و به زن، نقش شخصیتی حاشیه‌ای و جانبی و عاملی فرعی و منفعل داده میشود. در این مقاله ویژگیهای زن و مرد آرمانی در یکی از مجموعه داستانهای شیوا ارسطویی به شیوه توصیفی- تحلیلی بررسی میشود. در تمام این داستانها شخصیت زن آرمانی، زنی است زیبارو و جذاب و مدرن که از تحصیلات دانشگاهی نیز برخوردار است. زن آرمانی در فعالیتهایی چون خانداری، آشپزی، نقاشی و رقص مهارت دارد. در فعالیتهای اجتماعی، اقتصادی و سیاسی نیز شرکت میکند. در داستانهای این مجموعه تقریباً فقدان مرد آرمانی احساس میشود

کلمات کلیدی:

شخصیت، زن و مرد آرمانی، آفتاب مهتاب، شیوا ارسطویی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581212>

