

عنوان مقاله:

عوامل موثر بر معماری تاریخ ایران با تاکید بر عنصر آب

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی شهر ایرانی اسلامی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

مسعود فرشید نیا - دانشجوی دکتری تاریخ، گرایش اسلام، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد داراب، ایران

فهیمة غزالی - دانشجوی دکتری تاریخ، گرایش اسلام، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد داراب، ایران

منیره قایدی - دانشجوی دکتری تاریخ، گرایش اسلام، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد داراب، ایران

ایرج بهزادی - دکترای تاریخ، گرایش باستان، عضو کمیته داورى مقالات بین المللی

خلاصه مقاله:

از زمانهای گذشته، عوامل متعددی بر معماری تاریخ ایران تاثیر گذار بوده اند، اما با توجه به شرایط خاص اقلیمی ایران و کمبود منابع آب و اهمیت آن، در بخش عمده ای از این سرزمین، موضوع کشف و تامین آب، جلوگیری از هدر رفتن آن و استفاده حساب شده از این پدیده زندگی بخش و آبادکننده، از دیرترین زمانها، این ماده حیاتی مورد توجه بوده است. در تمامی زمینه ها و نمودهای زندگی مردم این سرزمین، از جمله باغ ها، موزه ها و معابد، قنوات و سایر فضاها، به روشنی می توان نشانه حیاتی بودن این مایده آسمانی را مشاهده نمود و پیوند ژرف آنها با تمامی مظاهر فرهنگ، هنر و تمدن و معماری مردم این مرز و بوم لمس کرد. معماران و مهندسان ایرانی به پیروی از این فرهنگ عمومی از دیرباز دست به تجربه های چشمگیر و فراموش ناشدنی در زمینه کیفیت حضور آب در معماری، بهینه سازی مصرف آب و... زده اند.

کلمات کلیدی:

آب، معماری و هنر ایرانی، باغ، موزه، معابد، فرهنگ و تمدن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/798531>

