

عنوان مقاله:

پیشینه گرمابه های تاریخی قزوین و معماری حمام فجر

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال:1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: ۱۳ صفحه

نویسندگان:

فریدون ناهیدی آذر - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد شبستر،
علیرضا کریمی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی،
رضا کریمی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی،
مهتاب اصلان بیگی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی،

خلاصه مقاله:

حمام های بسیار زیادی قبل و پس از اسلام در ایران ساخته شده است. امروزه تعدادی از آنها هنوز مورد استفاده قرار دارند. رطوبت به عنوان مخرب ترین عامل فرسایش بناها، موجب گردیده عمر بنای حمامها در مقایسه با سایر بناهای تاریخی کمتر شده و نیاز به مرمت و نوسازی آنها بیشتر باشد. به همین دلیل حمام های مربوط به قبل از دوران صفوی عمدتاً از بین رفته اند و اطلاع دقیقی از آنها در دست نیست. از قدیمی ترین حمام های شناخته شده موجود در ایران می توان به حمام میرعماد کاشان و حمام افو شته نطنز اشاره کرد که در دوره تیموری ساخته شده اند و با تعمیرات و تغییرات زیاد تاکنون حفظ شده اند. حمام های تاریخی قزوین مانند سایر آثار تاریخی آن ضمن آنکه آمار قابل توجهی را به خود اختصاص داده اند از نمونه های مناسبی برای معرفی فرهنگ و هنر این کهن شهر به شمار می روند؛ و معماربیشرفته و پیچیده ای را تبیین می نمایند. مقاله پیش رو با معرفی حمام های قزوین به عنوان عناصر اصلی شکل دهی و توسعه محله ای این شهر و نهاد توسعه و رونق و آبادانی آن به بررسی پیشینه و موقعیت برخی از حمام های تاریخی قزوین می پردازد. یکی از قدیمی ترین حمام های پا بر جا در قزوین حمام امیر گونه خان مربوط به دوره صفوی است که امروزه آن را با نام فجر می شناسند و در سال های اخیر با مرمت و بازسازی به صورت موزه مردم شناسی تغییر کاربری یافته است؛ که به اختصار معرفی خواهد شد.

کلمات کلیدی:

گرمابه های تاریخی، میراث فرهنگی قزوین، معماری گرمابه فجر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیولیکا:

https://www.civilica.com/Paper-ICCAU01-ICCAU01_1661.html

این صفحه به معنای تاییدیه نمایه سازی مقاله در پایگاه استنادی سیولیکا می باشد. در هر لحظه به منظور تایید اصالت این گواهی می توانید وضعیت ثبت مقاله را از طریق لینک فوق به صورت آنلاین کنترل نمایید.