

عنوان مقاله:

اصول و فرایند طراحی معماری فضاها و عملکرد های آموزشی کودکان در راستای مدل خلاقیت

محل انتشار:

اولین همایش ملی افق های نوین در توانمند سازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری، انرژی و محیط زیست شهری و روستایی
(سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسندگان:

عذرا اکبرزاده - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه علوم و تحقیقات لرستان

حسن سجاذاده - استادیار دانشگاه بوعلی سینا همدان

خلاصه مقاله:

در دهه اخیر با پیشرفت علوم و تکنولوژی و رشد قابل توجه جمعیت در جهان سبب توجه ویژه به مسائل آموزشی و فضاهای آموزشی کودکان و نوجوانان شده اما متأسفانه در ایران بیشتر فضاهای آموزشی مانند مهدکودک و مدارس که میتوانند در شکوفایی خلاقیت کودکان و نوجوانان موثر باشند در فضاهایی با کاربریهای غیرآموزشی و نامناسب به لحاظ محیطی مثل فضاهای مسکونی و تجاری احداث میشوند این فضاها در چنین مکانهایی نامناسبی باعث عدم شکوفایی استعداد و خلاقیت در کودکان میگردد و این استعدادهای که به عنوان سرمایه ملی جامعه هستند بصورت نهفته باقی میمانند هدف از این تحقیق دستیابی به اصول طراحی فضاهای ویژه کودکان با تاکید بر بهره گیری از قابلیت های محیطی بر ذهن و رفتار کودکان و رویکرد ارتقا خلاقیت در آنان است طراحی فضایی که کودک در آن بتواند درست فکر کند آزادانه بازی کند و درکمال امنیت به تجربه ناکرده ها بپردازد در این تحقیق ابتدا به تعریف خلاقیت و خصوصیات کودک خلاق و عوامل افزایش خلاقیت و تاثیر شناخت روانشناسی کودک برای جاد خلاقیت کودکان است مورد استنتاج قرار میگیرد و در آخر به بررسی و عدم عواملی چون فضاهای باز محوطه بیرونی و عناصر محرک مثل نور و رنگ و آب گیاهان و ... که میتواند موجب خلاقیت کودکان باشد در مراکز فرهنگی کودک پرداخته میشود

کلمات کلیدی:

خلاقیت کودکان ، معماری ، فضای آموزشی ، اصول طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/293306>

