

عنوان مقاله:

فرآیند عقلانی زیست انسان در طراحی محیط

محل انتشار:

همایش سراسری فناوری و تکنولوژی در مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

علی رحمانپور - مربی گروه معماری دانشگاه زنجان

خلاصه مقاله:

با افول نهضت معماری مدرن و وارد کردن انتقاداتی به طراحان این نهضت در کاربرد ناقص مدل انسان، رشته ای به نام «روانشناسی محیط» تأسیس شد. روانشناسی محیطی مطالعه پیچیده بین مردم و محیط اطرافشان است. به عقیده جیفورد (Gifford) روانشناسی محیطی با شاخه اصلی روانشناسی تفاوت دارد زیرا به محیط فیزیکی روزمره می پردازد. این علم چارچوبی از نقطه نظرات، تحقیق ها و فرضیات را فراهم می آورد که می تواند به ما در درک بهتری از روابط متقابل انسان و محیط اطراف، کمک کند. شناخت انسان و محیط، به همراه نیازهای شان در ایجاد رابطه متقابل بین آنها تأثیر بسزایی دارد. آبراهام مازلو با طراحی یک هرمی تحت عنوان سلسله مراتب نیازهای انسانی، آنرا به ترتیب شامل نیازهای زیستی، نیازهای امنیتی، نیازهای اجتماعی، نیاز به احترام و در نهایت، نیاز به خودشکوفایی می داند. مازلو در نوشته های خود اشاره کرده است که این شکل طبقه بندی عمومیت مطلق ندارد. اما موارد زیادی را می توان یافت که این نوع تقدم و تاخر در نیازها، مصداق دارد. «ارتباط اجتماعی» از گذشته نیز وجود داشته است. انسان ها قطعاً تنهایی بر ماموت ها و حیوان ها و غول های بزرگ قدیمی پیروز نشده اند. انسانها قلعه های بزرگ و بناهای عظیم و امنیت شهرهای خود را به تنهایی انجام نداده اند. واقعیت این است که ارتباط، پیش نیازی است که بی توجهی به آن، حتی تامین نیازهای فیزیولوژیک و امنیتی را نیز تهدید می کند. در این پژوهش سعی شده است تا نیازهای انسان و محیط زیستش را بررسی کنند و با توجه به نیازهای روحی و روانی به نگاهی فراتر از زیست بوم برای انسان برسند

کلمات کلیدی:

نیازهای انسانی، ادراک محیط، رویکردهای روانشناختی، طراحی معمارانه محیط

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/566457>

