

عنوان مقاله:

جستاری در باب فضا و فضای شهری از منظر هانری لفور

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی پایداری در معماری و شهرسازی - دبی و مصدر (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

روح اله عشریه - دانشجوی دکتری شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین الملل تبریز، تبریز، ایران

رسول درسخوان - استادیار رشته شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین الملل تبریز، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

مهمترین امر در هر زمینه ای داشتن نگاه و جهان بینی می باشد تا با نگرشی صحیح و هدفمند در راستای رسیدن به هدف گام برداشت و در معماری و شهرسازی نیز این امر از اهم امور است. در این ورطه بسیاری از صاحب نظران به ارایه تعریف در باب چیستی بنیان های تیوریک خود پرداخته اند و از اشتراکات تمامی این افراد ارایه دیدگاه در مورد فضا و چیستی آن است. در عصر حاضر یکی از مهمترین نظریه پردازان، هانری لفور می باشد که حتی بر روی دیگر بزرگانی نظیر دیوید هاروی نیز تاثیر مستقیم نهاده است. او به ایراد سخن در مورد چیستی فضا پرداخته و کتاب بدیعی در این باب نگاشته و نظریات خود را بصورت مبسوط در آن آورده است. از مهمترین مباحث وی می توان به نکاتی در باب فضا، حقوق شهروندی، سیاست و ارتباط تمام این پارامترها با یکدیگر اشاره نمود. او به نظم کاپیتالیستی حاکم بر شهرها انتقاد دارد و نظام سرمایه را مانع پدید آمدن شهر آرمانی می داند. تاکید بیشتر او بر فضاهای عمومیست که بیشتر مردم با آن سرو کار دارند و باید بر اساس دلیل اجتماع، تعریف شود. در حقیقت او بر ارزشمند بودن زندگی روزمره بسیار تاکید دارد بدلیل اینکه این امر در شکل گیری فضای اجتماعی نقش بسزایی دارد. در پژوهش حاضر برآنیم تا به بررسی و جستاری در باب فضا و فضای شهری از منظر هانری لفور بپردازیم و نقاط ضعف و قدرت آن را مورد پرسش قرار دهیم و در نهایت از آن، ایده های مناسب برای شهرسازی امروز بدست آوریم. برای این منظور از روش تحلیلی توصیفی به صورت مطالعات کتابخانه ای و اسنادی استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

هانری لفور، فضا، فضای شهری، شهرسازی، شهر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/631802>

