

عنوان مقاله:

مصالح هوشمند و نقش آن در معماری چین

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی از نظریه تا عمل (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

شوکا خوشبخت بهرمانی - استادیار، دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز

زینب نقوی - دانشجوی کارشناسی، دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز

خلاصه مقاله:

تقابل میان سنت و مدرنیته یکی از بزرگترین دغدغه های عصر حاضر در میان ملت ها می باشد و حوضه معماری یکی از مهم ترین آوردگاه های این تقابل محسوب می گردد، مفهوم مصالح هوشمند و یا ساختمان های هوشمند یکی از مفاهیمی است که به تازگی وارد صنعت ساختمان و دنیای معماری شده، بطوری که تضاد و تقابل سنت و مدرنیته به شدت در آن قابل لمس است؛ در گذشته معماران با توجه به عدم آشنایی با این مفهوم، چندان اهمیتی بدان ن می داند اما در سالیان اخیر با مشاهده تاثیرات شگرف و شگفت انگیز آن بر زندگی بشر، تصمیم ورود به این حوضه و بهره برداری از آن در راستای اهداف خود گرفته اند، در همین راستا و با توجه به پشتوانه بسیار کهن معماری کشور چین، در این مقاله ابتدا سعی شده مفهوم ساختمان های هوشمند بررسی و سپس نحوه تعامل و بهره برداری معماران چینی از این مقوله واکاوی گردد و در انتها با بررسی تاثیرات این مقوله بروی ایده پردازی های معماران چینی، راهکاری برای سایر کشورهای جهان از جمله ایران که از یک سو دارای قدمت معماری کهنی بوده و از سوی دیگر علاقمند به گذار به سوی مدرنیته همراه با حفظ سنت های خود می باشند، ارائه گردد. روش جمع آوری اطلاعات به صورت کتابخانه ای می باشد.

کلمات کلیدی:

معماری هوشمند، معماری چین، ساختمان هوشمند

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/651549>

