

عنوان مقاله:

حرج نوعی و شخصی و تاثیر آن در اعطاء حق طلاق به زوجه

محل انتشار:

چهارمین کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

آرزو سلیمی ترکمانی - کارشناسی ارشد حقوق خانواده

عباسعلی صالحی - استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه شهرکرد

خلاصه مقاله:

موضوعی که این پژوهش به بررسی آن می پردازد، حرج نوعی و شخصی و تاثیر آن در اعطاء حق طلاق به زوجه است؛ ماده 3311 قانون مدنی به زوجه اجازه داده است در مواردی که ادامه زندگی زناشویی، وی را در وضعیت عسر و حرج قرار دهد، بامراجعه به حاکم و اثبات حالت عسر و حرج، درخواست طلاق نماید. عام بودن این ماده برای زن این امکان را قرار داده که بدون توجه به مبنای ایجاد عسر و حرج، با اثبات علت موجد سختی و تنگی، خود را از علقه زوجیت رها سازد. اگر چه عام بودن ماده موضوع مورد بحث از مزایای مهم آن است؛ اما از سوی دیگر موجب سلیقه ای شدن کاربرد آن گردیده است. در صورتیکه دوام زوجیت موجب عسر و حرج زوجه باشد، وی می تواند به حاکم شرع مراجعه و تقاضای طلاق کند... به طور کلی از نحوه نگارش این ماده و تبصره الحاقی و نتایج تحلیلی پژوهش حاضر مشخص می شود که آن اینطور برداشت می شود که قانونگذار وضعیت خاص زندگی زوجه را نیز در نظر داشته است. بدین ترتیب معیار تشخیص عسر و حرج هم نوعی و هم شخصی است. نوعی از این جهت که انسانی متعارف و طاقت او مد نظر قرار می گیرد؛ شخصی است بدین اعتبار که وضع انسانی متعارف در شرایط ویژه زن معیار است نه به طور کلی. به نظر می رسد ایجاد و توسعه رویه قضایی در زمینه این ماده، تبیین مفهوم عسر و حرج و آموزش آن به قضات و توجه به مصادیق عسر و حرج در اقوام و فرهنگ های مختلف در ایران، تاحدی موجب رفع مشکلات اجرایی این ماده خواهد شد. بررسی حاضر نشان داد که عوامل متعددی زوجه را به تسلیم درخواست طلاق وادار می کند. از جمله عدم توانایی تامین خواسته های زوجه از سوی زوج، تداوم روابط افراطی زوج با رفقا، ضرب و شتم زوجه توسط زوج بدلیل بدگمانی و اعتیاد توسط زوج. بر این اساس بنظر می رسد با آموزش پیش از ازدواج هدفمند و جلسات روانشناسی برای زوج و زوجه قبل از ازدواج و حذف خیلی از محدودیت ها می توان از بیشتر طلاق های ناشی از عسر و حرج جلوگیری نمود.

کلمات کلیدی:

حرج نوعی و شخصی، حق طلاق، زوجه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/778347>

