

عنوان مقاله:

تاثیر آواهای طبیعی برایجاد حس آرامش در فضای پارک ها (نمونه موردی پارک توحید، رشت)

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

مینو گلی لرز - دانشجوی کارشناسی ارشد، گرایش معماری، دانشگاه غیرانتفاعی راهبرد شمال، گیلان، ایران

علی رحمتی زاده - مدرس دانشگاه غیرانتفاعی راهبرد شمال، گیلان، ایران

خلاصه مقاله:

بررسی تاثیر آواهای طبیعی بر ایجاد حس آرامش در فضای پارک ها به منظور طراحی پارک مطلوب هدف اصلی این پژوهش است. پارک ها به عنوان مهم ترین فضاهای عمومی، نقش به سزایی در افزایش حس آرامش افراد جامعه ایفا می کنند. از این رو طراحی پارک های مطلوب به منظور ایجاد حس آرامش در افراد یک ضرورت به حساب می آید. براین اساس تحقیق حاضر به بررسی مولفه های تاثیرگذار بر حس آرامش که یکی از آن ها آواهای طبیعی است پرداخته. نوع تحقیق حاضر کاربردی، روش تحقیق آن کمی است. در زمینه گردآوری اطلاعات و داده ها، بخش اصلی کار از طریق ابزار پرسشنامه و روش فرآیند ادراک صدا هنگام گذر کردن از مکان به وسیله مطالعات کتابخانه ای به دست آمده است. در این تحقیق داده های جمع آوری شده با نرم افزار SPSS تجزیه و تحلیل می شوند. روش های آماری که برای رسیدن به اهداف تحقیق استفاده شده است شامل: آمار توصیفی، آزمون آلفای کرونباخ، و آزمون همبستگی می باشد. از آلفای کرونباخ برای تست قابلیت اطمینان از ثبات درونی و اندازه گیری که از متغیر های مختلف انجام شده است استفاده می شود. و در نهایت اطلاعات حاصل با استفاده از آزمون های آماری مناسب مانند، آزمون همبستگی پیرسون و در قالب سوالات و فرضیات مطرح شده مورد تجزیه و تحلیل قرار خواهند گرفت. جامعه آماری مورد بررسی شامل افرادی هستند که پارک توحید را برای گذراندن اوقات خود انتخاب کرده اند. پس از سنجش روایی پرسشنامه بین افراد حاضر در پارک پخش گردید. از تجزیه و تحلیل پاسخ ها به این نتیجه می رسیم که آواهای طبیعی بر ایجاد حس آرامش موثر است و از بین آواهای طبیعی صدای پرندگان بیشترین تاثیر را داشته است

کلمات کلیدی:

فضاهای شهری، پارک، منظر صوتی حس آرامش آواهای طبیعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/911597>

